

Základná umelecká škola, P. Mudroňa 6, Martin

VYHODNOCOVACIA SPRÁVA
o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy
a školského zariadenia za školský rok 2020/2021

Predkladá:

Mgr. art. Pavol Zápotočný
riaditeľ školy

Prerokované v pedagogickej rade školy
dňa 31.8.2021

Vyjadrenie rady školy:

Rada školy odporúča zriaďovateľovi mestu Martin

s chváliť – n e s chváliť

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej
výsledkoch a podmienkach ZUŠ, P. Mudroňa 6,
Martin za školský rok 2020/2021.

V Martine, dňa 19.10.2021

.....
Roman Frátrik, DiS. art.

predseda Rady školy pri Základnej umeleckej škole,
P. Mudroňa 6, Martin

Stanovisko zriaďovateľa:

Zriaďovateľ mesto Martin

s chváľuje – n e s chváľuje

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej
výsledkoch a podmienkach ZUŠ, P. Mudroňa 6,
Martin za školský rok 2020/2021.

V Martine, dňa

.....
Ján Danko

primátor mesta Martin

Vypracovali:

Mgr. art. Pavol Zápotočný

Mgr. art. Marek Kokoška

Mgr. Oto Haverla

Mgr. Jakub Dzimko

Východiska a podklady:

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Zákona č. 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve v znení neskorších predpisov
2. Vyhlášky Ministerstva školstva Slovenskej republiky 9/2006 Z.z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
3. Metodického usmernenia č. 10/2006-R k vyhláške Ministerstva školstva Slovenskej republiky o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
4. Koncepcie školy na roky 2016 – 2020
5. Koncepcie školy na roky 2020 – 2024
6. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých predmetových komisií
7. Informácií o činnosti Rady školy pri ZUŠ Martin



SPRÁVA O VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI, JEJ VÝSLEDKOV A PODMIENKACH ŠKOLY A ŠKOLSKÉHO ZARIADENIA ZA ŠKOLSKÝ ROK 2020/2021

Štruktúra správy je vypracovaná v súlade s vyhláškou 435/2020 Z.z. Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky z 18. decembra 2020 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.

1. ZÁKLADNÉ IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE

Názov školy:	Základná umelecká škola
Adresa školy:	P. Mudroňa 6, 036 01 Martin
Telefónne číslo školy: Telefónne číslo riaditeľa školy:	043/4133480 0911 878 737
Faxové číslo školy:	043/4133480
Internetová stránka školy:	www.zusmartin.sk
Elektronická adresa školy: Elektronická adresa riaditeľa školy:	zusmartin@zusmartin.sk riaditel@zusmartin.sk
Zriaďovateľ:	Mesto Martin Námestie S. H. Vajanského 1, 036 01 Martin
Elokované pracoviská školy: (podľa zriaďovacej listiny)	Elokované pracovisko, A. Stodolu 60, Martin Elokované pracovisko, Bambusky 11195, Martin Elokované pracovisko, Bystrička 297, Bystrička Elokované pracovisko, Dražkovce 59, Dražkovce Elokované pracovisko, Dražkovce 154, Dražkovce Elokované pracovisko, Družstevná 10, Martin Elokované pracovisko, Družstevná 11, Martin Elokované pracovisko, Hurbanova 27, Martin Elokované pracovisko, J. Lettricha 1, Martin Elokované pracovisko, J. Lettricha 2, Martin Elokované pracovisko, J. V. Dolinského 2, Martin Elokované pracovisko, Jána Šimka 7, Martin Elokované pracovisko, Jozefa Kronera 25, Martin Elokované pracovisko, M. R. Štefánika 15, Martin Elokované pracovisko, Mládeže 289, Strečno Elokované pracovisko, Nade Hejnej 4, Martin Elokované pracovisko, Nálepková 5, Martin Elokované pracovisko, Podhájska 10A, Martin Elokované pracovisko, Sklabiňa 108, Sklabiňa Elokované pracovisko, Sklabiňa 138, Sklabiňa

	<p>Elokované pracovisko, Š. Furdeka 1, Martin</p> <p>Elokované pracovisko, Tajovského 9, Martin</p> <p>Elokované pracovisko, Turčianske Jaseno 24, Turčianske Jaseno</p> <p>Elokované pracovisko, Železničná 11, Vrútky</p> <p>Elokované pracovisko, Žabokreky 166, Žabokreky</p>
--	---

2. ÚDAJE O VEDÚCICH ZAMESTNANCOCH ŠKOLY

Funkcia	Meno, priezvisko, titul
Riaditeľ školy	Pavol Zápotočný, Mgr. art.
Zástupca riaditeľa školy pre výtvarný, tanečný a literárno-dramatický odbor (štatutárny zástupca)	Marek Kokoška, Mgr. art.
Zástupca riaditeľa školy pre hudobný odbor	Oto Haverla, Mgr.

3. ÚDAJE O RADE ŠKOLY

P.č.	Meno, priezvisko, titul	Funkcia	Volený/delegovaný za...
1.	Roman Frátrik, DiS. art.	predseda rady školy	pedagogických zamestnancov
2.	Veronika Paľovčíková, DiS. art.	člen	pedagogických zamestnancov
3.	Eva Vengrínová	člen	nepedagogických zamestnancov (do 21.02.2020)
	Mária Halušková	člen	nepedagogických zamestnancov (od 22.02.2020)
4.	Anna Hunčíková, Mgr.	člen	zákonných zástupcov žiakov (do 28.06.2021)
	Soňa Sýkorová, Mgr.	člen	zákonných zástupcov žiakov (od 29.06.2021)
5.	Vladimír Frkáň	člen	zákonných zástupcov žiakov
6.	Helena Korbeľová, Mgr.	člen	zákonných zástupcov žiakov
7.	Eva Turancová, Ing.	člen	zákonných zástupcov žiakov
8.	Bruno Horecký, Mgr.	člen	zriaďovateľa
9.	Kristína Šubjaková, Ing. arch.	člen	zriaďovateľa
10.	Stanislav Thomka, Ing.	člen	zriaďovateľa
11.	Peter Buocik, MVDr.	člen	zriaďovateľa

Dátum posledného ustanovujúceho zasadnutia orgánu školskej samosprávy: 19. máj 2016

4. INÉ PORADNÉ ORGÁNY ŠKOLY

Pedagogická rada školy je poradným a iniciatívnym orgánom v pedagogicko-organizačných otázkach; jej členmi sú všetci pedagogickí zamestnanci školy.

Umelecká rada školy je poradným a iniciatívnym orgánom v otázkach umeleckého vzdelávania žiakov; jej členmi sú riaditeľ školy, zástupcovia riaditeľa školy a vedúci predmetových komisií.

Predmetové komisie, ktoré riešia odborné-metodické problémy vyučovania v umeleckých odboroch a predmetoch.

Predmetová komisia	Vedúci predmetovej komisie
Hry na akordeón a hry na keyboarde	Pavol Zápotočný, Mgr. art.
Hry na klavír	Karla Kočalková
Hry na dychové nástroje a hry na bicie nástroje	Stanislav Hýbela, DiS. art.
Hudobnej náuky	Galina Lepiešová, PaedDr.
Hry na strunové nástroje	Dagmara Gardlíková, Mgr.
Spevu	Otília Moravčíková, PaedDr., DiS. art.
Literárno-dramatického odboru	Pavína Musilová, Mgr. art., ArtD.
Tanečného odboru	Eva Vachová, Bc.
Výtvarného odboru	Nataša Vaňková, Mgr.

5A. ÚDAJE O POČTE ŽIAKOV ŠKOLY V ŠKOLSKOM ROKU 2020/2021

	Stav k 15. 9. 2019					Stav k 30. 6. 2020				
	PŠ	I. st.	II. st.	ŠPD	Celkom	PŠ	I. st.	II. st.	ŠPD	Celkom
HO	22	363	23	-	408	21	348	23	-	393
LDO	-	38	9	-	47	-	35	8	-	43
TO	4	94	13	-	111	4	88	12	-	104
VO	35	439	45	-	519	35	428	45	-	508
Celkom	61	934	90	-	1 085	60	900	88	-	1 048

Vysvetlivky:

HO – Hudobný odbor, LDO – Literárno-dramatický odbor, TO – Tanečný odbor, VO – Výtvarný odbor, PŠ – prípravné štúdium, I. st. – I. stupeň základného štúdia, II. st. – II. stupeň základného štúdia, ŠPD – štúdium pre dospelých

5B. ÚDAJE O POČTE PRIJATÝCH ŽIAKOV NA ŠTÚDIUM OD ŠKOLSKÉHO ROKU 2021/2022

	PŠ	I. st.	II. st.	ŠPD	Celkom
HO	19	39	-	-	58
LDO	2	6	-	-	8
TO	1	23	-	-	24
VO	2	26	-	-	28
Celkom	24	94	-	-	118

Vysvetlivky:

HO – Hudobný odbor, LDO – Literárno-dramatický odbor, TO – Tanečný odbor, VO – Výtvarný odbor, PŠ – prípravné štúdium, I. st. – I. stupeň základného štúdia, II. st. – II. stupeň základného štúdia, ŠPD – štúdium pre dospelých

Talentových prijímacích skúšok pre školský rok 2020/2021 sa celkovo v 2 kolách zúčastnilo 118 uchádzačov o štúdium, a to 58 v hudobnom odbore, 8 v literárno-dramatickom odbore, 24 v tanečnom odbore a 28 vo výtvarnom odbore. Prijímaciu skúšku úspešne vykonalo 118 uchádzačov, pričom všetci uchádzači o štúdium boli prijatí na štúdium.

5C. INFORMATÍVNA SPRÁVA O ORGANIZÁCIÍ ŠKOLSKÉHO ROKU 2021/2022 – NÁVRH

	2021/2022					2020/ 2021	2019/ 2020	2018/ 2019	2017/ 2018	2016/ 2017
	PŠ	I. st.	II. st.	ŠPD	Celkom					
HO	40	387	23	-	450	408	431	466	444	431
LDO	2	41	8	-	51	47	63	62	57	44
TO	5	111	12	-	128	111	99	114	123	120
VO	37	454	45	-	536	519	560	555	543	542
Celkom	84	993	88	-	1 165	1 085	1 153	1 197	1 167	1 137

Vysvetlivky:

HO – Hudobný odbor, LDO – Literárno-dramatický odbor, TO – Tanečný odbor, VO – Výtvarný odbor, PŠ – prípravné štúdium, I. st. – I. stupeň základného štúdia, II. st. – II. stupeň základného štúdia, ŠPD – štúdium pre dospelých

6. ÚDAJE O VÝSLEDKOHODNOTENIA A KLASIFIKÁCIE ŽIAKOV NA KONCI ŠKOLSKÉHO ROKA 2020/2021

	PŠ		I. st.				II. st.				ŠPD			
	ABS	NEABS	PV	P	N	N!	PV	P	N	N!	PV	P	N	N!
HO	21	-	267	81	-	-	22	1	-	-	-	-	-	-
LDO	-	-	35	-	-	-	8	-	-	-	-	-	-	-
TO	4	-	88	-	-	-	12	-	-	-	-	-	-	-
VO	35	-	428	-	-	-	45	-	-	-	-	-	-	-

Vysvetlivky:

HO – Hudobný odbor, LDO – Literárno-dramatický odbor, TO – Tanečný odbor, VO – Výtvarný odbor, PŠ – prípravné štúdium, I. st. – I. stupeň základného štúdia, II. st. – II. stupeň základného štúdia, ŠPD – štúdium pre dospelých

ABS – absolvoval prípravné štúdium, NEABS – neabsolvoval prípravné štúdium, PV – prospel s vyznamenaním, P – prospel, N – neprospel, N! – neklasifikovaní

Prevažná väčšina žiakov ZUŠ Martin v sledovanom školskom roku prospela s vyznamenaním (905), 60 žiakov absolvovalo prípravné štúdium, prospelo 82 žiakov a žiadny žiak nebol na konci školského roka neklasifikovaný.

V súvislosti s pretrvávajúcou pandemickou situáciou spôsobenou koronavírusom boli základnými princípmi hodnotenia žiakov základných umeleckých škôl v čase mimoriadneho prerušenia školského vyučovania v školách:

- zabezpečenie spravodlivosti pri hodnotení každého žiaka rešpektovaním individuálnych podmienok na domácu prípravu a dištančné vzdelávanie,
- sústredenie pozornosti na poskytovanie spätnej väzby,
- motivácia a povzbudzovanie jednotlivých výkonov žiakov individuálnym prístupom,
- akceptácia jedinečnosti podmienok žiakov na vzdelávanie.

Priebežné hodnotenie malo charakter konštruktívnej spätnej väzby poskytovanej žiakom počas procesu učenia sa. Malo motivačný charakter, pomenovávalo žiakom chyby, ktoré robili a navrhoval postup pri ich odstraňovaní. Priebežné hodnotenie malo značne individualizovaný charakter, zohľadňovalo socioekonomické prostredie, v ktorom žiak vyrastá, jeho vekové a individuálne osobitosti a prihliadalo na momentálnu psychickú a fyzickú disponovanosť žiaka. Pri priebežnom hodnotení a záverečnom hodnotení sa prihliadalo predovšetkým na osobitosti, možnosti a individuálne podmienky na domácu prípravu žiaka počas mimoriadneho prerušenia školského vyučovania v školách.

V nadväznosti na vyššie uvedené, sa nasledovné vyučovacie predmety, ktoré boli pôvodne klasifikované, nehodnotili z dôvodu, že podmienky v čase mimoriadneho prerušenia školského vyučovania v školách neumožňovali naplniť ciele vyučovacieho predmetu plnohodnotnou realizáciou:

- v hudobnom odbore: Hra v súbore, hra v orchestri; Hra z listu; Improvizácia; Komorný a zborový spev; Sprievod a komorná hra; Štvorročná hra na klavíri;

- v literárno-dramatickom odbore: Dejiny dramatickej tvorby; Hudobná a hlasová príprava; Individuálna príprava na štúdium; Pohyb; Práca v súbore; Prednes; Štúdium rolí a umelecký prednes;
- v tanečnom odbore: Džezový tanec; Klasický tanec; Kreatívny tanec; Ľudový tanec; Tanečná prax; Tanečná príprava;
- vo výtvarnom odbore: Dekoratívne činnosti; Grafika; Modelovanie a práca s materiálom; Počítačová grafika.

Uvedené vyučovacie predmety nebudú hodnotené – uvedie sa absolvoval, resp. neabsolvoval.

Ostatné vyučovacie predmety, t.j.

- v hudobnom odbore: Hra na akordeóne; Hra na bicích nástrojoch; Hra na flaute; Hra na gitare; Hra na husliach; Hra na keyboarde; Hra na klarinete; Hra na klavíri; Hra na kontrabase; Hra na saxofóne; Hra na zobcovej flaute; Hudobná náuka; Spev;
- v literárno-dramatickom odbore: Dramatika a slovesnosť; Základy dramatickej tvorby.
- vo výtvarnom odbore: Kresba; Maľba;

sa klasifikovali, pričom v čase mimoriadnej situácie nemohol byť žiak zo žiadneho vyučovacieho predmetu hodnotený stupňom prospechu neuspokojivý, t.j. žiak nemohol byť hodnotený známku 4.

7. ŽIACI PRIJATÍ V ŠKOLSKOM ROKU 2020/2021 NA STREDNÉ A VYSOKÉ ŠKOLY UMELECKÉHO ZAMERANIA

Žiak	Škola	Pedagóg
Veronika Mudráková	Trnavská univerzita v Trnave (dejiny a teória umenia) Vysoká škola výtvarných umení (grafika)	Marek Kokoška, Mgr. art.
Ján Feja	Slovenská technická univerzita, Fakulta architektúry České vysoké učení technické, Praha Vysoké učení technické, Brno	Marek Kokoška, Mgr. art.
Ľubica Ťažka	Súkromná spojená škola, Martin (grafický a priestorový dizajn)	Marek Kokoška, Mgr. art.
Linda Orinčáková	Súkromná spojená škola, Martin (grafický a priestorový dizajn)	Marek Kokoška, Mgr. art.
Ľudmila Čudovská	Škola umeleckého priemyslu, Ružomberok	Marek Kokoška, Mgr. art.
Barbora Bojnická	Súkromná škola umeleckého priemyslu, Žilina	Anna Babušiaková, Mgr.
Zuzana Janeková	Stredná odborná škola pedagogická, Turčianske Teplice	Martina Božeková, PaedDr.
Veronika Ertlová	Stredná odborná škola pedagogická, Turčianske Teplice	Eva Rusnáková, Mgr.

8. ÚDAJE O POČTE PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOCH A ICH KVALIFIKAČNÝCH PREDPOKLADOCH

		Počet	Kvalifikovaní	Nekvalifikovaní	Dopĺňajúci si kvalifikáciu
Muži		13	12	1	-
Ženy		25	25	-	-
Spolu (kontrolný súčet)		38	37	1	-
Kvalifikovanosť		97,37%			
Veková štruktúra	do 30 rokov	2	2	-	-
	do 40 rokov	9	9	-	-
	do 50 rokov	14	13	1	-
	do 60 rokov	6	6	-	-
	nad 60 rokov	-	-	-	-
	dôchodcovia	7	7	-	-
Spolu		38	37	1	-

9. ÚDAJE O NEPEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOCH

		Počet
Muži		2
Ženy		5
Spolu (kontrolný súčet)		7
Veková štruktúra	do 30 rokov	1
	do 40 rokov	-
	do 50 rokov	-
	do 60 rokov	2
	nad 60 rokov	2
	dôchodcovia	2
Spolu		7

10. ÚDAJE O ĎALŠOM VZDELÁVANÍ PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV ŠKOLY

Druh vzdelávania	Počet	Názov vzdelávania	Priebeh
Adaptačné	2	ZUŠ Martin – adaptačné vzdelávanie začínajúcich pedagógov	ukončené
Aktualizačné	-	-	-
Inovačné	-	-	-
Špecializačné	-	-	-
Funkčné	-	-	-
Kvalifikačné	2	Akadémia umení Banská Bystrica – hra na klavíri Konzervatória Jozefa Adamoviča – Tnaec pre deti a mládež	prebieha prebieha

11. ÚDAJE O AKTIVITÁCH A PREZENTÁCII ŠKOLY NA VEREJNOSTI

Multimediálne prezentácie

Naša škola sa prezentuje prostredníctvom

- webovej stránky školy (www.zusmartin.sk),
- facebook-ovej stránky školy (www.facebook.com/ZUSMartin),
- školskej kroniky,
- audio a video záznamov podujatí organizovaných školou,
- regionálnych médií (TV Turiec, www.turieconline.sk),
- regionálnych novín (MY Turčianske noviny).

Formy prezentácie na verejnosti

Žiaci, ako aj pedagógovia ZUŠ Martin sa v školskom roku 2020/2021 prezentovali na verejnosti prostredníctvom rôznych verejných umeleckých vystúpení, koncertov, predstavení, výstav. Taktiež organizovali, ako aj sa zúčastňovali na rôznych workshopoch a metodických dňoch prostredníctvom ktorých získavali nové odborné poznatky a vedomosti, ktoré následne aplikovali vo výchovno-vzdelávacom procese, čím ho skvalitňovali. Počet organizovaných aktivít v školskom roku 2020/2021 je opätovne nižší (ako tomu bolo aj v školskom roku 2019/2020), v porovnaní so školským rokom 2018/2019, pričom pokles počtu aktivít je súvisiaci s obmedzeniami v súvislosti s pandemiou koronavírusu. V tabuľke Vám prinášame prehľad jednotlivých aktivít.

Mesiac	Odbor	Aktivita	Pedagóg
september 2020	HO	Hudobné matiné o F. Chopinovi	Božeková
		Koncert víťazov v Mirbachovom paláci v Bratislave	Zápotočný, Kočalková
		Koncert v koncertnej sále Slovenského inštitútu vo Viedni	Zápotočný, Kočalková
	TO	Vystúpenie žiakov tanečného odboru na Čokoládovom festivale v kaviarni BonBon, Martin	Ťaptíková

december 2020	HO	Vianočné prekvapenie pre žiakov speváckého oddelenia	Pónyová
		Múzická besiedka žiakov speváckého oddelenia	Moravčíková
február 2021	HO	Fanšiagová besiedka	Moravčíková
marec 2021	HO	1. online koncert žiakov hudobného odboru - https://youtu.be/MJm15JuRY_4	Zápotočný, Haverla + pedagógovia HO
		1. medzinárodný koncert umeleckých škôl partnerských miest mesta Martin, holandského Hoogeveenu, českého Jičína - https://youtu.be/zpqFbbrOC2E	Zápotočný, Haverla + pedagógovia HO
		2. online koncert žiakov hudobného odboru - https://youtu.be/kprO2k-oIz0	Zápotočný, Haverla + pedagógovia HO
		Spolupráca pri tvorbe edukatívnych materiálov pre EDU TV – projekt MŠVVaŠ SR	Moravčíková
apríl 2021	HO	3. online koncert žiakov hudobného odboru - https://youtu.be/Rh9qDx9eAM	Zápotočný, Haverla + pedagógovia HO
		Výchovný koncert „Zvieratká a hudobné tempo“	Moravčíková
	Výchovný koncert „Mandaly a kvintovo-kvartový kruh“	Moravčíková	
	VO	1. online výstava žiakov výtvarného odboru - https://youtu.be./bK64WEQ729k	Zápotočný, Kokoška + pedagógovia VO
máj 2021	HO	4. online koncert žiakov hudobného odboru - https://youtu.be/3Bquxh2cD8k	Zápotočný, Haverla + pedagógovia HO
		2. medzinárodný koncert umeleckých škôl partnerských miest mesta Martin, holandského Hoogeveenu, českého Jičína - https://youtu.be/xLYtIT6nfgQ	Zápotočný, Haverla + pedagógovia HO
jún 2021	HO	Bubenický workshop P. Fajta	Frátrik
		5. online koncert žiakov hudobného odboru - https://youtu.be/zh6zirpWpxl	Zápotočný, Haverla + pedagógovia HO
júl 2021	HO, VO	Umelecké vystúpenie na 3. ročníku kultúrno-športového dňa „DNI FÉNIXA“ v Komunitnom centre na Bambuskách	Michalec, Michalcová

Vysvetlivky:

HO – Hudobný odbor, LDO – Literárno-dramatický odbor, TO – Tanečný odbor, VO – Výtvarný odbor

Sumárna tabuľka aktivít (koncerty, verejné vystúpenia, workshopy, súťaže...)

Odbor	Počet aktivít
Hudobný	36
Literárno-dramatický	1
Tanečný	8
Výtvarný	6
Celkovo	51

12. ÚDAJE O PODANÝCH PROJEKTOCH/GRANTOCH V ŠKOLSKOM ROKU 2020/2021

	Názov projektu/grantu	Výsledok	Termín začiatku realizácie	Termín ukončenia realizácie	Dotácia (EUR)	
					žiadaná	schválená
Mesto Martin	Tanečný deň kino Strojár		November 2020		500	500

13. ÚDAJE O VÝSLEDKOVÝCH INŠPEKČNEJ ČINNOSTI VYKONÁVANEJ ŠTÁTNOU ŠKOLSKOU INŠPEKCIOU

V školskom roku 2020/2021 nebola v našej škole vykonaná žiadna inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

14. ÚDAJE O PRIESTOROVÝCH A MATERIÁLNO-TECHNICKÝCH PODMIENKACH ŠKOLY

Materiálno-technické zabezpečenie vyučovania v jednotlivých odboroch a predmetoch v našej škole je v súlade s Povinným materiálno-technickým a priestorovým zabezpečením výchovno-vzdelávacieho procesu v ZUŠ, ktoré vypracoval Štátny pedagogický ústav v Bratislave a schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 4. februára 2015 pod číslom 2015-6346/5841:1-10A0 pre základné umelecké školy s platnosťou od 1. septembra 2015.

Využitie priestorov školy – všetky učebne v hlavnej budove (P. Mudroňa 6, Martin) sú plne využívané a ďalej tiež vyučovanie prebieha v zriadených elokovaných pracoviskách.

Využívanie výpočtovej techniky na škole – každá učebňa je vybavená počítačom, príp. notebookom s pripojením na internet. V škole je vybudovaná odborná učebňa pre výučbu predmetu Počítačová grafika, v ktorej sa nachádzajú počítače značky Apple s operačnými programami MacOS, ktoré sú vybavené špeciálnymi grafickými programami (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign...). Učebňa hudobnej náuky je tiež vybavená interaktívnou tabuľou.

Zabezpečenie výučby učebnými pomôckami – učebné pomôcky finančne zabezpečujeme z finančných prostriedkov Rodičovského združenia pri ZUŠ podľa schváleného rozpočtu, ako aj z rozpočtu školy. Učebné pomôcky sú zabezpečované v súlade s potrebami a požiadavkami jednotlivých predmetových komisií.

15. CIEĽ KONCEPČNÉHO ZÁMERU ROZVOJA ŠKOLY

ZUŠ Martin v školskom roku 2020/2021 je školou

- plne organizovanou so 4 odbormi (**hudobný, výtvarný, tanečný a literárno-dramatický**)

- s klasickou všeobecnou koncepciou, v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre ZUŠ, Vzdelávacími štandardami pre ZUŠ a Rámcovými učebnými plánmi pre ZUŠ
- s 25 elokovanými pracoviskami, ktoré sú zaradené do Sieť škôl a školských zariadení

Hlavným cieľom umeleckého školstva je **výchova umením** (formovanie osobnosti), **k umeniu** (rozvoj schopností tvoriť) a **pre umenie** (príprava na profesionálnu umeleckú činnosť).

Cieľom ZUŠ v Martine je byť garantom kvalitnej výchovno-vzdelávacej, pedagogickej a umeleckej práce s talentovanými deťmi.

Výchovno-vzdelávací proces v školskom roku 2020/2021 bol realizovaný podľa Školského vzdelávacieho programu, Plánu práce školy pre školský rok 2020/2021, plánu práce jednotlivých predmetových komisií, učebných plánov a projektov.

Participatívny model riadenia bol realizovaný

- a) ustanovením poradných orgánov riaditeľom školy – predmetových komisií, pedagogickej rady školy, umeleckej rady školy,
- b) spoluprácou s organizáciami, inštitúciami, občianskymi združeniami, spoločnosťami (Mestský úrad v Martine, Slovenské komorné divadlo Martin, Turčianska galéria, Slovenské národné múzeum, Slovenská národná knižnica, Turčianske kultúrne stredisko, Turčianska knižnica v Martine, Kino Strojár, VL Media, Televízia Turiec,...)
- c) stanovenými kompetenciami v pracovných náplniach zamestnancov školy, organizačnou štruktúrou vzťahov na ZUŠ – pracovným poriadkom, školským poriadkom, etickými kódexmi, vnútornými smernicami, rokovacími poriadkami, kontrolnou a hospitačnou činnosťou v zmysle Plánu práce školy pre školský rok 2020/2021.

Kvalita výchovno-vzdelávacej práce bola budovaná na zodpovednom prístupe k práci, k deťom, uplatňovania nových progresívnych foriem metodiky výchovno-vzdelávacej práce, založenej na etickom princípe medziľudských vzťahov a s dôrazom na interdisciplinárnu formu a metódy projektového vyučovania.

Koncepcia výchovno-vzdelávacej práce je realizovaná v zmysle školského vzdelávacieho programu.

Verejná a interná prezentácia školy bola realizovaná dôslednou prípravou a výberom (v zmysle vnútorných smerníc) koncertnej, výstavnej, kultúrno-umeleckej činnosti s prihliadnutím na kultúrno-umelecký zámer obsah, na princípe spolupráce, kolegiálne, komunikácie, v spolupráci s riaditeľstvom školy. Môžeme konštatovať, že je na vysokej kvalitnej úrovni. Viď prílohy z jednotlivých odborov.

Zúčastňovali a reprezentovali sme na okresných, krajských, celoslovenských a medzinárodných súťažiach a výstavách.

Školský rok 2020/2021 bol poznačený aj celosvetovou pandémiou koronavírusu, ktorá zapríčinila, že v súlade s rozhodnutím ministersky školstva, vedy, výskumu a športu SR bola od 16. marca 2020 prerušená prezenčná forma výučby vo všetkých školách a školských zariadeniach na území Slovenskej republiky, pričom od 13. marca 2020 do 30. júna 2020 prebiehalo v škole vyučovanie mimoriadnym spôsobom v súlade s nariadeniami hlavného hygienika a Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu.

16. SWOT ANALÝZA

Silné stránky školy	Slabé stránky školy
<ul style="list-style-type: none"> • tradícia a história školy • jasná, akceptovaná stratégia • postavenie školy v regióne • vysoká profesionálna odborná úroveň vyučujúcich a kreativita zamestnancov školy • výborné výsledky žiakov na súťažiach, koncertoch a vystúpeniach • tvorivé dielne, tematické a triedne koncerty • komunikácia školy s verejnosťou cez internet (sociálne siete) 	<ul style="list-style-type: none"> • nedostatok finančných prostriedkov na motivačný systém odmeňovania • nedostatok finančných prostriedkov na rekonštrukciu budovy, resp. prestavbu a nadstavbu školy • chýbajúca koncertná sála
Príležitosti	Riziká
<ul style="list-style-type: none"> • záujem o štúdium v našej škole • výhodná poloha v centre • rekonštrukcia školy, nové priestorové možnosti • ďalšia spolupráca s ZŠ a MŠ v okrese Martin • zriaďovanie nových elokovaných pracovísk • ďalšia spolupráca s organizáciami, inštitúciami a spoločnosťami pôsobiacimi v okrese Martin 	<ul style="list-style-type: none"> • pandemická situácia v dôsledku šírenia koronavírusu a nevyhnutnosť dištančného online vyučovania • demografický vývoj • finančné prostriedky z podielových daní prideľované v nepostačujúcej výške • veľký počet umeleckých škôl v meste – hlavne súkromných • menší záujem žiakov o štúdium niektorých hudobných nástrojov • nedostatok kvalifikovaných pedagógov pre výučbu niektorých predmetov • slabé finančné ohodnotenie pedagogických zamestnancov • prílišné legislatívne zmeny vo financovaní ZUŠ

17. VÝSLEDKY A ÚSPECHY ŽIAKOV A PEDAGÓGOV V SÚŤAŽIACH

Súťaž	Žiak	Ocenenie/umiestnenie	Pedagóg
HUDOBNÝ ODBOR			
PINK SONG 2021 – 10. ročník súťaže v sólovom klasickom speve a sólovom populárnom speve	Lilien Konstantová	2. miesto v bronzovom pásme, kategória 1A	Moravčíková, Božeková
	Peter Grendár	2. miesto v striebornom pásme, kategória 2A	Moravčíková, Božeková
	Karin Fujková	3. miesto v striebornom pásme, kategória 2A	Moravčíková, Božeková
LA GUITAROMANIA 2021 – 1. ročník gitarovej súťaže	David Benjamin Daniel	strieborné pásmo, kategória 1B	Nemec

Čarovná flauta 2020 – 19. ročník celoslovenskej súťaže v hre na drevených a dychových nástrojoch	Richard Cicko	3. miesto, IV. kategória	Hýbela
	Pavol Bohdan Zápotočný – cena za najlepšieho korepetitora súťaže		
Rajecká hudobná jar – 11. ročník medzinárodnej interpretačnej súťaže	Denis Ďuríček	1. miesto, I. kategória Cena za najlepšiu interpretáciu skladby slovenského skladateľa	Kočalková
LITERÁRNO-DRAMATICKÝ ODBOR			
Turčianske divadelné dni 2020 – regionálna postupová súťaž a prehliadka neprofesionálneho divadla mladých	súbor „Elenky z Mudroňky“	1. miesto a priamy postup do krajského kola	Musilová
TANEČNÝ ODBOR			
Mega Dance Cup, Banská Bystrica	Oliver Žila – Denisa Adamková	2. miesto	Ďaptíková
Meteor Danec Cup 2021, Košice	Juraj Storoška – Sofia Beloridová	1. miesto, kategória Junior 1D – štandardné tance 1. miesto, kategória Junior 1D – latinsko-americké tance	
	Branislav Tomaščin – Nina Salíniová	4. miesto, kategória Junior 2D – štandardné tance 2. miesto, kategória Junior 2D – latinsko-americké tance	
	Mgr. Michaela Ďaptíková získala cenu TEACHER MASTER za najlepšieho trénera na súťaži (vzhľadom na dosiahnuté výsledky párov)		
Dancehaus Cup, Bratislava	Lukáš Drábik – Alexandra Šefčíková	3. miesto, kategória Junior 2E – latinsko-americké tance	
Žilina Dance Cup 2021	Juraj Storoška – Sofia Beloridová	1. miesto, kategória Junior 1D – štandardné tance 1. miesto, kategória Junior 1D – latinsko-americké tance	
	Lukáš Drábik – Alexandra Šefčíková	1. miesto, kategória Junior 2E – latinsko-americké tance	
	Oliver Žila – Denisa Adamková	5. miesto, kategória Junior 2D – štandardné tance 4. miesto, kategória Junior 2D – latinsko-americké tance	
Majstrovstvá SR v štandardných tancoch, Levice	Maximilián Nemrava – Sara Brodnianska	2. miesto, kategória Deti 2	
	Juraj Storoška – Sofia Beloridová	7. miesto, kategória Junior 1	
	Branislav Tomaščin – Nina Salíniová	22. miesto, kategória Junior 2	

Majstrovstvá SR v latinsko-amerických tancoch, Banská Bystrica	Dávid Ramšík – Stela Kulichová	účasť	
	Juraj Storoška – Sofia Beloridová	účasť	
VÝTVARNÝ ODBOR			
Malé grafické formy 2020 – celoslovenská súťaž žiackych prác	Peter Smrek	mimoriadna cena, III. kategória	Palenčík
LIDICE 2020 – 48. ročník medzinárodnej detskej výtvarnej súťaže	Matej Kahún	medaila Lidická ruža za mimoriadne úspešnú prácu v kombinovanej technike	Klimek
	Jakub Janek	čestné uznanie	
	Olívia Čapčíková	čestné uznanie	Babušiaková
	Bibiana Tonková	čestné uznanie	
	Klára Sanigová	čestné uznanie	
	Lucia Kračmerová	čestné uznanie	
Turiec maľovaný 2021	Pavol Berta	1. miesto, 4. kategória	Babušiaková
	Joel Chandler	čestné uznanie	Michalcová
	Dominika Kaňová	1. miesto, 5. kategória	Kapráliková
	Ela Trylčová	3. miesto, 5. kategória	

18. ANALÝZA FINANČNÉHO A HMOTNÉHO ZABEZPEČENIA

Základná umelecká škola je zaradená do originálnych kompetencií financovania – je dotovaná z podielových daní, ktoré prerozdeľuje náš zriaďovateľ – mesto Martin.

Na školský rok 2019/2020 bol schválený rozpočet v zmysle:

- § 21 ods. 1 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy v znení neskorších zmien,
- § 6 ods. 12 písm. a) zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve v znení neskorších zmien,
- § 4 ods. 9 zákona č. 597/2003 Z. z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení v znení neskorších zmien,
- Všeobecne záväzného nariadenia Mesta Martin č. 116 v znení neskorších zmien a dodatkov,
- Všeobecne záväzného nariadenia Mesta Martin č. 97 v znení neskorších zmien a dodatkov.

Na základe štatistického výkazu 40-01 boli škole pridelené normatívne dotácie na **414** žiakov v individuálnej forme a **647** žiakov v skupinovej forme – spolu **1061** žiakov.

Výdavky boli použité predovšetkým na mzdy, poistné a príspevky do poisťovní, tovary a služby – dodávky energií, vody, poštové a telekomunikačné služby, prevádzkové stroje, všeobecný materiál, stravovanie, sociálny fond, revízie a bežný chod školy.

19. PODNETY A ODPORÚČANIA PRE ŠKOLSKÝ ROK 2020/2021

1. Pokračovať v zodpovednej príprave žiakov na budúce povolania **Z:** zástupcovia RŠ, v štúdiu na stredných a vysokých školách umeleckého zamerania. vedúci PK

- | | | |
|-----|--|--|
| 2. | Dodržiavať a priebežne kontrolovať školský vzdelávací program, plnenie učebných plánov a osnov. Humanizovať výchovno-vzdelávací proces, inovovať metodicky a organizačne prácu umeleckej rady školy, predmetových komisií koncepčnými projektami práce, vedúcimi k samostatnej tvorivej a iniciatívnej realizácii. | Z: zástupcovia RŠ,
vedúci PK |
| 3. | Uplatňovať motivačné prostriedky pri odmeňovaní učiteľov, ktorí iniciatívne, aktívne a dlhodobo rozpracúvajú filozofiu umeleckého školstva v jej kontinuálnej, koncepcnej výchovno-vzdelávacej práci, neprehliadať, ale naopak kriticky a odmietavo sa stavať krúžkovému a komerčnému spôsobu práce na pôde ZUŠ a pod hlavičkou ZUŠ. | Z: riaditeľ školy,
zástupcovia RŠ,
vedúci PK,
pedagogickí
zamestnanci |
| 4. | Ponúknuť naďalej priestor pre vyučovanie detí predškolského veku priamo v materských školách – na elokovaných pracoviskách, nadväzovať spoluprácu s MŠ a ZŠ v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Martin. | Z: riaditeľ školy,
zástupcovia RŠ,
vedúci PK,
pedagogickí
zamestnanci |
| 5. | Zapájať sa kvalitnými prácami do súťaží detskej výtvarnej tvorby. | Z: pedagógovia VO |
| 6. | Príprava a realizácia nových projektov - spolupráca LDO a TO, uskutočniť vystúpenia pre MŠ a ZŠ. | Z: pedagógovia LDO,
pedagógovia TO |
| 7. | Zrealizovať výchovné koncerty pre ZŠ a MŠ. | Z: riaditeľ školy,
zástupcovia RŠ,
vedúci PK,
pedagogickí
zamestnanci |
| 8. | Každoročne aktualizovať školský vzdelávací program a zapracovávať aktuálne legislatívne zmeny. | Z: riaditeľ školy,
zástupcovia RŠ,
vedúci PK |
| 9. | Nadväzovať nové spolupráce s organizáciami, inštitúciami, spoločnosťami v okrese Martin, ako aj v celom Žilinskom kraji | Z: riaditeľ školy,
zástupcovia RŠ |
| 10. | Pokračovať v kvalitnej prezentácii školy na web stránke školy, na facebooku, v médiách a na verejnosti. | Z: riaditeľ školy,
zástupcovia RŠ |

20. ZABEZPEČENIE ŠKOLSKÉHO VÝCHOVNÉHO PROGRAMU POČAS COVID 19

Vyučovanie počas pandémie koronavírusu COVID-19 v čase od 26. októbra 2020 prebiehalo dištančnou formou prostredníctvom informačných technológií.

Prezenčná forma sa v individuálnom vyučovaní obnovila od 26. apríla 2021, a to za dodržania prísnych hygienických opatrení vydaných Ministerstvom školstva a Regionálnym úradom verejného zdravotníctva. Skupinové vyučovanie sa v prezenčnej forme obnovilo od 17. mája 2021.

HODNOTENIE ŽIAKOV V ČASE MIMORIADNEJ SITUÁCIE

Hodnotenia žiakov v čase mimoriadneho prerušenia školského vyučovania bolo zamerané na:

- zabezpečenie spravodlivosti pri hodnotení každého žiaka rešpektovaním individuálnych podmienok na domácu prípravu a dištančné vzdelávanie,
- sústredenie pozornosti na poskytovanie spätnej väzby,
- motivácia a povzbudzovanie jednotlivých výkonov žiakov individuálnym prístupom,
- akceptácia jedinečnosti podmienok žiakov na vzdelávanie.

Priebežné hodnotenie malo charakter konštruktívnej spätnej väzby poskytovanej žiakom počas procesu učenia sa. Malo motivačný charakter, pomenovať žiakom chyby, ktoré robia a navrhnúť postup pri ich odstraňovaní. Priebežné hodnotenie malo značne individualizovaný charakter, zohľadňovať socioekonomické prostredie, v ktorom žiak vyrastá, jeho vekové a individuálne osobitosti a prihliadať na momentálnu psychickú a fyzickú disponovanosť žiaka. Pri priebežnom hodnotení a záverečnom hodnotení sa prihliadalo predovšetkým na osobitosti, možnosti a individuálne podmienky na domácu prípravu žiaka počas mimoriadneho prerušenia školského vyučovania.

V nadväznosti na vyššie uvedené, sa nasledovné vyučovacie predmety, ktoré boli pôvodne klasifikované, neboli hodnotené z dôvodu, že podmienky v čase mimoriadneho prerušenia školského vyučovania v školách neumožňovali naplniť ciele vyučovacieho predmetu plnohodnotnou realizáciou:

- v hudobnom odbore: Hra v súbore, hra v orchestri; Hra z listu; Improvizácia; Komorný a zborový spev; Sprievod a komorná hra; Štvorručná hra na klavíri;
- v literárno-dramatickom odbore: Dejiny dramatickej tvorby; Hudobná a hlasová príprava; Individuálna príprava na štúdium; Pohyb; Práca v súbore; Prednes; Štúdium rolí a umelecký prednes;
- v tanečnom odbore: Džezový tanec; Klasický tanec; Kreatívny tanec; Ľudový tanec; Tanečná prax; Tanečná príprava;
- vo výtvarnom odbore: Dekoratívne činnosti; Grafika; Modelovanie a práca s materiálom; Počítačová grafika.

Uvedené vyučovacie predmety neboli hodnotené – uviedlo sa absolvoval, resp. neabsolvoval.

Ostatné vyučovacie predmety, t.j.

- v hudobnom odbore: Hra na akordeóne; Hra na bicích nástrojoch; Hra na flaute; Hra na gitare; Hra na husliach; Hra na keyboarde; Hra na klarinete; Hra na klavíri; Hra na kontrabase; Hra na saxofóne; Hra na zobcovej flaute; Hudobná náuka; Spev;
- v literárno-dramatickom odbore: Dramatika a slovesnosť; Základy dramatickej tvorby.
- vo výtvarnom odbore: Kresba; Maľba;

boli klasifikované, pričom v čase mimoriadnej situácie nemohol byť žiak zo žiadneho vyučovacieho predmetu hodnotený stupňom prospechu neuspokojivý, t.j. žiak nemohol byť hodnotený známku.

21. ZÁVER

Chcem vyjadriť úprimné poďakovanie všetkým ľuďom, ktorí nás podporili a nie je im ľahostajný osud našej školy a vzdelávanie detí v našom meste.

Základná umelecká škola, P. Mudroňa 6, Martin má v systéme umeleckého vzdelávania v meste Martine, regióne Turiec, ako aj v rámci slovenského základného umeleckého školstva svoje opodstatnené miesto, ktoré si buduje na pozíciách kvalitnej výchovno-vzdelávacej práce pedagogických zamestnancov, kvalitnej prezentácie aktivít a výborných výsledkov v súťažiach a aktivitách.

Vďaka patrí tým pedagogickým zamestnancom školy, ktorí vložili do výchovno-vzdelávacej práce svoje skúsenosti ochotne a nezištne viac, ako im ukladajú predpisy, ktorí naplnili aj oblasť ľudských, medziľudských vzťahov, hľadaním pozitívnych východísk i v neľahkých časoch počas obdobia pandémie koronavírusu COVID-19.

Tak bolo možné predložiť a uviesť najmä tie hodnotenia, aktivity, ktorými sa ZUŠ Martin udržala do posledných dní školského roka v pracovnej atmosfére, čo predpokladáme zanechalo pozitívny ohlas v kultúrno-umeleckom živote mesta Martin, ako aj mimo neho.

Všetky odbory pracovali vo vzájomnej symbióze a každý odbor sa zaslúžil o kvalitné zviditeľňovanie našej školy. Je preto veľmi dôležité, aby dieťa, ktoré nám rodič zverí, dostalo kvalitný výchovno-vzdelávací proces.

Mnohí mi dajú za pravdu, že systém rozpracovania umeleckého školstva bol a je kvalitný a žiadny krúžkový systém ho nenahradí. A tých, ktorí sa snažia podnikať pod hlavičkou základného umeleckého školstva treba odlišovať a nedať im možnosť podnikať na úkor kvality vyučovania a detí.

Samotná existencia ZUŠ Martin a jej každodenné pôsobenie v meste je prirodzenou prevenciou pred negatívnymi sociálno-patologickými vplyvmi (najmä drogovými závislosťami, kriminalitou) súčasného sveta. Vytvárame optimálne podmienky pre vzdelávanie nadaných a talentovaných detí, sme garantom kvality, progresu, humánnych demokratických vzťahov, prístupu detí v záujme ich zdravého citového, estetického a umeleckého vývoja.

PodĎakovanie patrí aj kolektívu nepedagogických zamestnancov, zástupcom riaditeľa školy, členom rady školy, Rodičovskému združeniu pri Základnej umeleckej škole a nášmu zriaďovateľovi – mestu Martin, poslancom Mestského zastupiteľstva v Martine, Oddeleniu školstva, mládeže a športu Mestského úradu v Martine, spoločnosti VL Media, Televízii Turiec, Slovenskému národnému múzeu, Turčianskej galérii, Turčianskej knižnici, Turčianskemu kultúrnemu stredisku, ako aj všetkým, ktorí podporili našu školu a výchovno-vzdelávací proces v nej.

PodĎakovanie samozrejme patrí rodičom, ktorí nám zverili svoje deti na vzdelávanie v našej škole a pomáhajú nám.

V Martine, dňa 30.8.2021

Mgr. art. Pavol Zápotočný
riaditeľ školy

Uznesenie

z vyhodnocovacej pedagogickej rady konanej dňa 31.8.2021

Pedagogická rada na svojom zasadnutí :

- prerokovala Správu o výsledkoch výchovno - vzdelávacej práce a aktivitách ZUŠ Martin v školskom roku 2020/2021.
- súhlasí so znením textu Správy o výsledkoch výchovno - vzdelávacej práce a aktivitách ZUŠ v školskom roku 2020/2021.
 - prerokovala Školský poriadok školy na školský rok 2021/2022

ukladá :

- dodržiavať Školský poriadok s účinnosťou, ktorú nadobúda dňom 31.8.2021 jeho schválením
- doplniť a aktualizovať Školský vzdelávací program na podmienky našej školy podľa Štátneho vzdelávacieho programu

prijat' Podnety PK a zaradiť ich do plánov PK pre školský rok 2021/2022

- nominovanie vedúcich PK do funkcií na školský rok 2021/2022

Uznesenie bolo prítomnými bez pripomienok prijaté.

V Martine, dňa 31 .8.2021

Mgr.art.Pavol Zápotočný
riad.ZUŠ

